

400/2009  
**Uchwała Nr.....**  
**Zarządu Powiatu Łowickiego**  
**z dnia.....** 18 listopada 2009 roku

**w sprawie wyrażenia zgody na wypożyczenie Muzeum w Łowiczu akwareli Józefa Chelmońskiego „Bójka”; papier 39 x 55 cm (w świetle oprawy) sygnowany p.d.: "JÓZEF CHELMOŃSKI" na odwrocie fragmentarycznie zachowana naklejka z pracowni ramiarskiej w Paryżu**

Na podstawie art. 32 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592, zm. Dz.U. z 2002 r. Nr 23 poz. 220, Nr 62 poz. 558, Nr 113 poz. 984, Nr 153 poz. 1271, Nr 200 poz. 1688, Nr 214 poz. 1806; z 2003 r. Nr 162 poz. 1568; z 2004 r. Nr 102 poz. 1055; z 2007 r. Nr 173 poz. 1218; z 2008 r. Dz.U. Nr 180 poz. 1111, Dz.U. Nr 223 poz. 1458; z 2009 r. Dz.U. Nr 92 poz. 753) Zarząd Powiatu Łowickiego uchwala, co następuje:

§1

Wyraża się zgodę na wypożyczenie Muzeum w Łowiczu akwareli Józefa Chelmońskiego „Bójka”; papier 39 x 55 cm (w świetle oprawy) sygnowany p.d.: "JÓZEF CHELMOŃSKI" na odwrocie fragmentarycznie zachowana naklejka z pracowni ramiarskiej w Paryżu.

§ 2

Szczegółowy sposób wypożyczenia akwareli określa umowa wypożyczenia stanowiąca załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Łowickiego.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

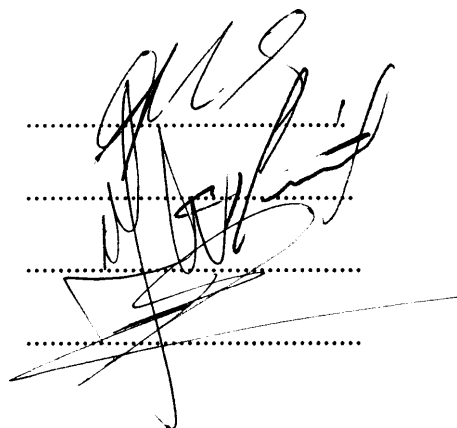
**CZŁONKOWIE ZARZĄDU:**

Janusz Michalak .....

Bolesław Heichman .....

Wojciech Miedzianowski .....

Dariusz Kosmatka .....



Załącznik do Uchwały Nr 400/2009  
Zarządu Powiatu Łowickiego  
z dnia 18 listopada 2009 r.

**UMOWA WYPOŻYCZENIA**  
zawarta w Łowiczu w dniu .....

pomiędzy

**Wypożyczającym:**

Powiat Łowicki w imieniu którego działa Zarząd Powiatu Łowickiego reprezentowany przez Janusza Michalaka – Starostę Łowickiego oraz Bolesława Heichmana – Wicestarostę Łowickiego

a

**Biorącym:**

Muzeum w Łowiczu

Stary Rynek 5/7

99-400 Łowicz

Reprezentowane przez Dyrektora Marzenę Kozanecką-Zwierz

**§ 1. Cel wypożyczenia**

1. Przedmiotem wypożyczenia jest akwarela Józefa Chełmońskiego; papier 39 x 55 cm (w świetle oprawy) sygnowany p.d.: "JÓZEF CHEŁMOŃSKI" „Bójka” na odwrocie fragmentarycznie zachowana naklejka z pracowni ramiarskiej w Paryżu o wartości 62.000,00 zł (słownie sześćdziesiąt dwa tysiące złotych).
2. Akwarela wymieniona w pkt. 1 będzie prezentowana na stałej wystawie historycznej w Muzeum w Łowiczu, począwszy od 18 listopada 2009 roku (na czas nieokreślony). Biorący nie jest uprawniony do jednostronnej zmiany celu wypożyczenia przedmiotu określonego w pkt. 1., podnajmu, użyczenia, oddania akwareli do używania osobie trzeciej na podstawie innego tytułu prawnego, bądź też korzystania z nich w inny sposób, sprzeczny z niniejszą umową.

**§ 2. Wydanie akwareli**

1. Z chwilą wydania ryzyko przypadkowej utraty lub uszkodzenia akwareli przechodzi na Biorącego.
2. Akwarela winna być zwrócona Wypożyczającemu w stanie niezmiennym po rozwiązaniu umowy.

**§ 3. Warunki transportu, przechowywania i ekspozycji**

1. Biorący powinien zachować szczególną staranność pozwalającą na zabezpieczenie akwareli przed uszkodzeniem, zniszczeniem i zaginięciem.
2. Biorący zapewni stałą i odpowiednią ochronę akwareli od ryzyka pożaru, kradzieży, oddziaływania niesprzyjających i szkodliwych fal świetlnych lub elektromagnetycznych, temperatur, wilgoci, od zabrudzenia i od dotykania przez nieupoważnione lub nie posiadające odpowiednich kwalifikacji osoby lub publiczność.
3. Wypożyczający zastrzega sobie prawo dokonywania okresowych kontroli minimum jeden raz w roku stanu zachowania użyczonej akwareli. Biorący jest zobowiązany udostępnić akwarelę na każde żądanie Wypożyczającego w celu zbadania jej przez upoważnioną przez Starostę osobę.
4. Biorący do używania zobowiązuje się nie dokonywać żadnych zabiegów konserwatorskich lub jakichkolwiek zmian w użyczonej akwareli bez uprzedniej pisemnej zgody wypożyczającego.
5. W razie uszkodzenia akwareli Biorący jest zobowiązany do przedsięwzięcia wszelkich środków potrzebnych do zabezpieczenia akwareli przed dalszym pogorszeniem lub utratą. Niezależnie od tego Biorący niezwłocznie zawiadomi o tym Wypożyczającego, podając istotne okoliczności zdarzenia oraz przesyłając dokumentację fotograficzną. Jest ponadto zobowiązany stosować się do wskazówek

Wypożyczającego. Uszkodzona akwarela może zostać przewieziona tylko wówczas, gdy została odpowiednio zabezpieczona, a sposób przewozu wyklucza możliwość deterioracji.

#### § 4. Prawa autorskie i inne

1. Jakiegokolwiek reprodukowanie, fotografowanie i filmowanie akwareli wymaga pisemnej zgody Wypożyczającego. Zastrzeżenie to nie dotyczy ww. czynności związanych wyłącznie z promocją wystawy w mediach.
2. Wypożyczający udziela zgody na zamieszczenie reprodukcji akwareli jedynie w materiałach promocyjnych dotyczących działalności Muzeum w Łowiczu oraz Powiatu Łowickiego. Wykorzystanie reprodukcji akwareli w innych celach niż ww. wymaga zawarcia odrębnej umowy z Wypożyczającym.
3. We wszelkich podpisach, etykietach, publikacjach i innych materiałach wymieniających akwarelę powinna być zamieszczona nazwa właściciela obiektu tzn. Powiat Łowicki.

#### § 5. Odpowiedzialność

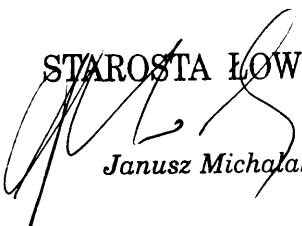
1. Biorący ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, zniszczenia, uszkodzenia lub pogorszenie stanu akwareli spowodowane zdarzeniem zaistniałym w okresie wypożyczenia.
2. Biorący zobowiązuje się do ubezpieczenia przedmiotu wypożyczenia w czasie trwania umowy.
3. W razie utraty lub zniszczenia akwareli Biorący zobowiązany będzie do zapłaty odszkodowania odpowiadającego wartości rynkowej obiektu w dniu jej ustalenia. Odszkodowanie to nie może być niższe niż kwota podana w § 1 pkt. 1, jako wartość rynkowa akwareli.
4. Jeżeli nastąpiło uszkodzenie lub inne pogorszenie przedmiotu wypożyczenia Biorący pokryje wszelkie koszty restauracji akwareli. Podstawą ustalenia tych kosztów będzie program konserwatorski opracowany przez Wypożyczającego. Niezależnie od tego, Biorący wypłaci Wypożyczającemu rekompensatę za utratę wartości akwareli spowodowaną uszkodzeniem lub innym pogorszeniem.
5. Niezależnie od pokrycia rzeczywistej straty ustalonej wg pkt. 2 i 3, Wypożyczający może żądać wyrównania utraconego zysku.

#### § 6. Inne postanowienia

1. W razie naruszenia jakichkolwiek postanowień niniejszej umowy, Wypożyczający może od niej odstąpić bez wyznaczenia dodatkowego terminu.
2. Strony mogą rozwiązać umowę z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia.
3. Zmiana, uzupełnienie, rozwiązanie lub odstąpienie od umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosować się będzie przepisy Kodeksu Cywilnego.
5. Wszelkie sprawy sporne mogące wynikać z wykonania niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Wypożyczającego.
6. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Wypożyczający

Biorący

STAROSTA ŁOWICKI  
  
Janusz Michałak